

মূল শ্লোকের শ্রীগোস্বামীপাদকৃত ব্যাখ্যা, যথা—আকিঞ্চন নিকামা ।  
শুণ ও বৈরাগ্য প্রভৃতির সহিত শিব, ব্রহ্মা প্রভৃতি দেবগণ সেই ভক্তে  
নিত্যবাস করিয়া থাকেন । ৫।১৮ ॥ ১০৯ ॥

অতএব তন্মার্গসিদ্ধমুনীনামপ্যনাদরঃ—অহ্মাপত্যতর্করণা নিশি নিঃশয়ানা  
নানামনোরথধিয়া ক্ষণভগ্ননিদ্রাঃ । দৈবাহতার্থরচনা মুনয়োহপি দেব যুগ্মং প্রসঙ্গবিমুখা  
ইহ সংসরন্তি ॥ ১১০ ॥

অহি আপত্যেত্যাদিস্বভাবা যুগ্মভজনবিমুখাঃ চেৎ সংসারিনো ভবন্তি । কিং  
বহুনা তত্তন্মার্গসিদ্ধা মুনয়োহপি যুগ্মংপ্রসঙ্গবিমুখাঃচেৎ ইহ জগতি তদ্বদেব সংসরন্তি ।  
অথবা মুনয়োহপি তদ্বিমুখাঃচতর্হি সংসরন্ত্যেব । কথন্তুতাঃ সন্তুঃ সংসরন্তীত্যত্রাহ,  
অহ্মাপত্যেত্যাদি । আরুহ কৃচ্চেন পরং পদমিত্যাদেঃ । অত উক্তং শ্রীধর্ম্মেণ—ধর্ম্মন্তু  
সাক্ষাৎগবৎ প্রণীতং ন বৈ বিদুর্ধর্ম্ময়ো নাপি দেবাঃ । ন সিদ্ধমুখ্যা অস্তুরা মনুষ্যাঃ  
কুতো হু বিদ্যাধরচারণাদয়ঃ । স্বয়ন্তুর্নারদঃ শম্ভুঃ কুমার কপিলো মনুঃ । প্রহ্লাদো  
জনকো ভীষ্মো বলির্বৈয়াসকির্বয়ম্ দ্বাদশৈতে বীজানীমো ধর্ম্মং ভাগবতং ভট্টাঃ । গৃহং  
বিশুদ্ধং দুর্বোধং যজ্ঞজ্ঞাতামৃতমশ্নুতে । এতাবানেব লোকেবহস্মিন্ পুংসাং ধর্ম্মঃ পরঃ  
শ্রুত ইত্যাদি । এত ধর্ম্মপ্রবর্তকা বিজানীম এব নতু স্বস্বত্যাতিমু প্রায়োগোপদিশাম  
ইত্যর্থঃ । যতঃ গৃহমপ্রকাশ্যং দুর্বোধমশ্নুতুস্তথা গৃহিতুমশক্যঞ্চ । গৃহত্রে হেতুঃ যজ্ঞ-  
জ্ঞাত্বৈতি । অতএব বক্ষ্যতে—প্রায়েণ বেদ তদিদং ন মহাজনোহয়মিত্যাদি । মহাজনো  
দ্বাদশেভ্যস্তদুগৃহীতসংপ্রদায়িত্যশ্চাত্তো মহাশুণযুক্তোহপীত্যর্থঃ । তস্মাৎ সাধুক্ত-  
মহ্মাপত্যতর্কেত্যাদি ॥ ৩।৯ ॥ ব্রহ্মা শ্রীগর্ভোদকশায়িনম্ ॥ ১১০ ॥

এতএব জ্ঞানাদি মার্গে সিদ্ধ মুনীগণও যদি ভক্তিবিমুখ হয়েন, তাহা  
হইলে সেই মুনীগণের প্রতিও অনাদর প্রকাশ করিয়া ৩।৯।১০ শ্লোকে  
শ্রীব্রহ্মা গর্ভোদশায়ী শ্রীভগবান্কে বলিয়াছিলেন—হে প্রভো ! ভক্তিহীন  
অবिवেকীজনের সংসার-দুঃখ তো নিবৃত্তি হয়ই না, বিবেকীজনও যদি তোমাকে  
ভক্তি না করে, তাহা হইলে সেই দোষে অনিবার্য্য সংসার-দুঃখ উপস্থিত  
হইয়া থাকে । যে ঋষিগণ তুমি ও তোমার ভক্তগণের কথা হইতে বিমুখচিত্ত,  
তাহারা দিবাভাগে নানা ব্যাপারে ব্যাপৃত থাকে এবং উপবাসাদি দ্বারা  
ইন্দ্রিয়গণকে ক্রিষ্ট করিয়া থাকে । রজনীযোগে নিদ্রা করিয়াও নানা-  
সঙ্কল্লাত্মক চিন্তের বিক্ষেপে ক্ষণে ক্ষণে নিদ্রা ভাঙ্গিয়া যায় । অতএব, দিবা ও  
রজনীর মধ্যে কোন সময়েই ঐন্দ্রিয়ক সুখলব লাভ করিতে পারে না ।  
দুর্দৃষ্টবশতঃ অর্থলাভের জন্ত কৃত উত্তমও বিফল হইয়া থাকে । ইতি  
শ্লোকার্থ ॥ ১১০ ॥

শ্রীগোস্বামীপাদকৃত ব্যাখ্যা—দিবসে নানা ব্যাপারে ব্যাপৃত থাকা